



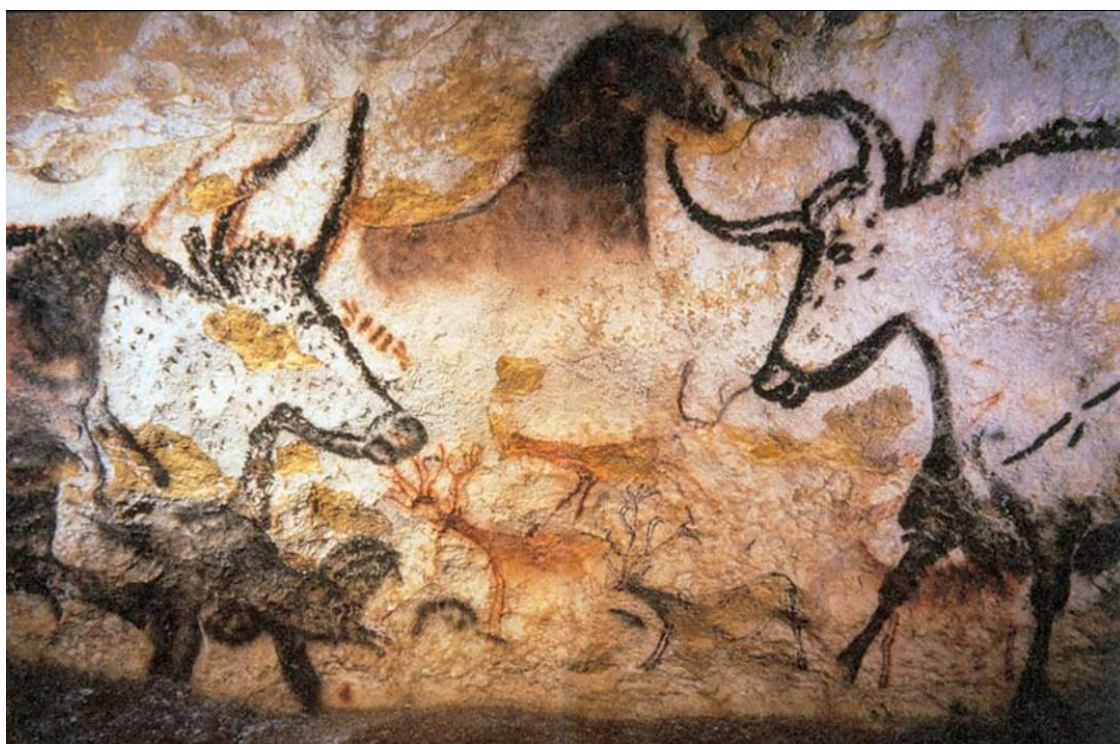
*Литература
и природа*

Научен проект *Литература и природа*
Български литературни и литературоведски интерпретации
(Договор с ФНИ, № КП-06-Н60/13 от 3.12.2021)

Научна конференция

„Дивото зове“

Изкуството и дивата природа



17–18 октомври 2024 г.
Институт за литература – БАН



Четвъртък, 17 октомври

Институт за литература, Голям салон, партер
Сутрин

10.00 Посрещане на участниците

Встъпителни думи: **Пенка Ватова**, директор на Института за литература, и **Маргарита Серафимова**, ръководител на проекта

Първо заседание

Модератор: Пламен Антов (ИЛ–БАН)

10.30 **Нина Димитрова (ИФС–БАН)**, Прочити на дивото в българската хуманитаристика от първата половина на XX век

10.45 **Пенка Ватова (ИЛ–БАН)**, Природата и поетите на 80-те

11.00 **Андроника Мартонова (ИИИЗК–БАН)**, Див(н)и светливи картини: неравнодушната източна природа в ранното българско киноразпространение

11.15–11.45 Дискусия

11.45–12.00 Кафе пауза

Второ заседание

Модератор: Пенка Ватова (ИЛ–БАН)

12.00 **Божана Филипова (ИЛ–БАН)**, Въобразяването на океана – космос, бездна, фрактали

12.15 **Елица Попова (ИЛ–БАН)**, „... за тържествения укор / на твоето дихание“. Диханието на морето в цикъла „Средиземноморие“ от първата стихосбирка на Еудженио Монтале, „Кости от сепия“

12.30 **Мария Пилева (ИЛ–БАН)**, От „Велика Рилска пустиня“ до „най-великолепна планина българска“

12.45 **Стоян Ставру (ИФС–БАН)**, Дивото и изкуството на собствеността

13.00–13.30 Дискусия

13.30–14.30 Кафе пауза

Следобед

Трето заседание

Модератор: Николай Генев (ИЛ–БАН)

- 14.30 Мариета Иванова-Гиргинова** (ИЛ–БАН), Зовът на дивото в драматическите видения на Боян Дановски „Синята лястовица“ и „Самодива“. Трансгресии и лудост
- 14.45 Надежда Панайотова** (НАТФИЗ), „Сън в лятна нощ“ – мистика, виталност и свобода
- 15.00 Боян Цанев** (НАТФИЗ), Психика срещу физика. Човешки и природни стихии в „Медея“ на Ларс фон Триер
- 15.15 Тея Сугарева-Савова** (НАТФИЗ), Дивата природа на градския човек в пиесата на Брехт „В джунглата на градовете“
- 15.30 Камелия Спасова** (СУ), Оставен да подивее: Филоктет на о. Лемнос
- 15.45–16.15** Дискусия
- 16.15–16.30** Кафе пауза

Четвърто заседание

Модератор: Маргарита Серафимова (ИЛ–БАН)

- 16.30 Анджела Гоцис** (ИИИЗк–БАН), Фигури на дивото. Чудовища, животни, свръхестествени създания в киното и телевизията
- 16.45 Росица Чернокожева** (ИЛ–БАН), „Гората на призраците“ на Златко Енев – емпатията в трансцедентното
- 17.00 Елеонора Шестакова** (Украйна), Теоретико-методологически аспекти на анализа на пейзажа в художествената литература
- 17.15 Ребека Джили** (ИЛ–БАН), Зоопоетика на „Bestie“ от Федерико Тоци (1883–1920) и „Проклятие зверя“ от Леонид Н. Андреев (1871–1919)
- 17.30–18.00** Дискусия
- 18.00 Екипът на проект „Литература и природа“** кани всички участници на коктейл

Петък, 18 октомври

Институт за литература, Голям салон, партер

Сутрин

Първо заседание

Модератор: Андриана Спасова (ИЛ–БАН)

- 10.30 Михаил Неделчев (НБУ),** Явяванията на вълка, на вълчето, на вълчевското в прозата на Й. Вълчев, Й. Радичков и В. Зарев
- 10.45 Николай Желев (ИЛ–БАН),** Природните мотиви във възрожденските преводи на „Робинзон Крузо“
- 11.00 Андриана Спасова (ИЛ–БАН),** Възрожденски идеологически практики и алегорични превъплъщения
- 11.15 Олга Савеска (Белградски унив.),** Културният варварин в българския и сръбския художествен авангард
- 11.30 Александър Христов (СУ),** Дилетанти и нихилисти в лоното на бездушната природата (върху мотиви в творчеството на Иван Тургенев и Чавдар Мутафов)
- 11.45–12.15** Дискусия
- 12.15–12.30** Кафе пауза

Второ заседание

Модератор: Елена Борисова (ИЛ–БАН)

- 12.30 Николай Генов (ИЛ–БАН),** Разпадащият се свят: модели на природната катастрофа при Джеймс Г. Балард
- 12.45 Елена Борисова (ИЛ–БАН),** Човекът срещу природата, или с какво е покрит пътят към „прогреса“ в романа на Урсула Ле Гуин „Светът се нарича дъбрава“
- 13.00 Станимир Панайотов (ИЛ–БАН),** Във фашистката гора: Юнгер, Евола и трансценденталният следвоенен ум

13.15 Васил Марков (ИФС–БАН), Дивият свят и жичният свят.
Екологични аспекти на интерактивния документален разказ

13.30–14.00 Дискусия

14.00–14.30 Кафе пауза

Следобед

Трето заседание

Модератор: Николай Генев (ИЛ–БАН)

14.30 **Вяра Попова (ИФС–БАН), Дивакът Гоген**

14.45 **Станимира Уидърз (ИИИЗк–Бан), Музиката отвъд нас: пост-антропоцентрични ракурси към някои музикални феномени**

15.00 **Свидна Михайлова (ИЛ–БАН), Природата – протагонист в новелите на Алваро Мутис**

15.15 **Борислава Иванова (ИЛ–БАН), Екосистемата на една война в „Островът на изгубените дървета“, Елиф Шафак**

15.30–16.00 Дискусия

16.00–16.30 Кафе пауза

Четвърто заседание

Модератор: Светлана Стойчева (НАТФИЗ)

16.30 **Пламен Антоу (ИЛ–БАН), Синтагматичният поток на света и разказа: екологични ангажименти в магическия реализъм на Радичков**

16.45 **Светлана Стойчева (НАТФИЗ), Двойката господар – слуга в опозицията цивилизованост – варварство**

17.00 **Маргарита Серафимова (ИЛ–БАН), Диво време. Портрет на писателя като метеоролог**

17.15–17.45 Дискусия

Заклучителни думи и закриване на конференцията

Организатор на събитието

Екип на научен проект *Литература и природа* (<https://litteraturaetnatura.eu/>):

Маргарита Серафимова	Светлана Стойчева
Пламен Антоф	Ангел В. Ангелов
Пенка Ватова	Елена Борисова
Николай Желев	Николай Генов

Адрес

Институт за литература – БАН
бул. „Шипченски проход“ 52, бл. 17
1111 София
<https://ilit.bas.bg>

