

Свети Климент Охридски“
Факултет по славянски филологии
Катедра по българска литература

ПРОГРАМА
на научна конференция
Леност и скука в българската литература

Първа заседателна зала на Софийския университет
или онлайн на адрес: <https://meet.google.com/nwk-nkdk-ikd>

2 февруари 2024 (петък)

10.00. Откриване на конференцията от проф. дфн Амелия Личева – декан на Факултета по славянски филологии

Леност и скука. Литературноисторически посоки

Модератори: Мария Ендрева и Надежда Стоянова

10.15–10.30. **Раймонд Детрез** (Университет в Гент, Белгия). Понятията „леност“ и „униние“ в старата българска литература

10.30–10.45. **Николай Аретов** (Институт за литература – БАН). Обломовска „леност“ в една комедия от 1870 г. (В. Попович. „Наяве и насъне все то или Списание на истерии“)

10.45–11.00. **Михаил Неделчев** (Нов български университет). Скука, каква изискано прецизна скука в българския жеманфишизъм!?

11.00–11.15. **Мария Ендрева** (СУ „Св. Климент Охридски“). Безделието като форма на съпротива. Исторически визии за себереализация без работа

11.15–11.30. Дискусия

11.30–11.45. **Кафе пауза**

Безделие и отегчение в литературата от 1920-те и 1930-те – I

Модератори: Мая Горчева и Мария Русева

11.45–12.00. **Цветан Раковски** (ЮЗУ „Неофит Рилски“). Номо Faber и чиновникът в поезията на Смирненски

12.00–12.15. **Татяна Ичевска** (ПУ „Паисий Хилендарски“). Скука, мечтания и мании. Две литературни биографии на стария ерген

12.15–12.30. **Дечка Чавдарова** (ШУ „Еп. Константин Преславски“). Идеи за деловия човек и философската леност на страниците на сп. „Златорог“ през 30-те години на ХХ век (Дамян Димов и Боян Болгар)

12.30–12.45. Дискусия

12.45–14.00. Обедна почивка

Безделие и отегчение в литературата от 1920-те и 1930-те – II

Модератори: Мая Горчева и Мария Русева

14.00–14.15. **Мая Горчева** (УниБИТ). Как лекува от скуката Флайтокс Инодор? (социалната сатира на Асен Попов между фантастиката и репортажа)

14.15–14.30. **Надежда Цочева** (ШУ „Еп. Константин Преславски“). Концептът *скука* в контекста на българския авангард

14.30–14.45. **Мария Русева** (СУ „Св. Климент Охридски“). Аспекти на скуката в прозата на Светослав Минков

14.45–15.00. **Павел Петров** (Ягелонски университет, Полша). Образът и проявленията на скуката в романа „Тютюн“

15.00–15.15. Дискусия

15.15–15.30. Кафе пауза

Съвременни интерпретации на скуката и леността

Модератори: Полина Пенкова и Михаела Илиева

15.30–15.45. **Дора Колева** (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“). Леността като съзercателност и самовглъбяване в прозата на Мартин Маринов

15.45–16.00. **Михаела Илиева** (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“). Превъзпитаването на момчето с каубойски панталони, или за края на инфантилността

16.00–16.15. **Надежда Стоянова** (СУ „Св. Климент Охридски“). Делнични недели. Опит върху българската поезия от 70-те години на ХХ век

16.15–16.30. **Светлана Казакова** (Мюнхенски университет Лудвиг-Максимилиан, Германия). Резигниращи актанти, пасивни сигнификанти (Георги Господинов, Захари Карабашлиев)

16.30–16.45. **Полина Пенкова** (СУ „Св. Климент Охридски“). Чудеса и отегчение в разказите на Радослав Парушев

16.45–17.00. Дискусия

3 февруари 2024 (събота)

Труд и леност през Възраждането

Модератори: Анна Алексиева и Владимир Игнатов

10.00–10.15. **Анна Алексиева** (Институт за литература – БАН) „Повреждане в умът“ и „болест у просвещенните народи“ – възрожденски рефлексии около меланхолията

10.15–10.30. **Невена Михова** (Института за литература – БАН). Труд и нехайство. Възрожденски визии в публицистиката

10.30–10.45. **Владимир Игнатов** (9. ФЕГ, СУ „Св. Климент Охридски“). Благополучие чрез добрия пример, или как „конецът венчава делото“

10.45–11.00. **Андриана Спасова** (Институт за литература – БАН). Скучаещият творец и липсите в Григор-Пърличевата автобиография

11.00–11.15. Дискусия

11.15–11.30. Кафе пауза

Леност и цивилизация. Тълкувания

Модератори: Владимир Игнатов и Димитър Бурла

11.30–11.45. **Венцеслав Шолце** (СУ „Св. Климент Охридски“). Безделие, писане, ирония. Автотекстуални потенциали на „Страст“ от Алеко Константинов

11.45–12.00. **Димитър Бурла** (СУ „Св. Климент Охридски“). Да зяпаш маймунките: цивилизация и свободно време

12.00–12.15. **Ваня Г. Георгиева** (ПУ „Паисий Хилендарски“). „Лора, Яворов и аз“ – Дора Конова и отложената памет

12.15–12.30. Дискусия

12.30–13.30. Обедна почивка

Леност и хитрост в литературата

Модератори: Радея Гешева и Мария Русева

13.30–13.45. **Евдокия Борисова** (ШУ „Еп. Константин Преславски“). Воденицата, дяволът и леността. Иво Андрич в задочен диалог с Йовков и Елин Пелин

14.00–14.15. **Даниела Герджикова** (ПУ „Паисий Хилендарски“). Възпитанието и назиданието, хитруването и нехайството в разказите на Елин Пелин

14.15–14.30. **Радея Гешева** (СУ „Св. Климент Охридски“). Конфликтът на световите: „Андрешко“ на Елин Пелин и „Делвата“ на Луиджи Пирандело

14.30–14.45. Дискусия

14.45–15.00. Кафе пауза

Мързел и скука в литературата за деца и юноши

Модератори: Надежда Стоянова и Владимир Игнатов

15.00–15.15. **Росица Чернокожева** (Институт за литература – БАН). Леността в народното творчество и духовно-психологическият ѝ модел

15.15–15.30. **Ангелина Рангелова**. Мързеллив ли е Ян Бибиан? Или за границата между суицидност и резилентност. Пример за психоаналитичен поглед върху произведение за деца

15.30–15.45. **Martina Salhiová** (SOŠ a SOU Jindřichův Hradec, Чехия). Темата и мотивите на суката и монотонността в съвременната българска детска и юношеска литература

15.45–16.00. Дискусия

16.00–16.15. Кафе пауза

Леност, скука и апатия. Прочити

Модератори: Надежда Стоянова и Владимир Игнатов

16.15–16.30. **Васко Миховски** (СУ „Св. Климент Охридски“). Досада, отегчение и апатия в българската литература

16.30–16.45. **Виктория Чипова** (СУ „Св. Климент Охридски“). Трудът и безделието: два свята – „Тютюн“ от Димитър Димов

16.45–17.00. Дискусия

17.00. Закриване на конференцията

Организатори: доц. д-р Надежда Стоянова, д-р Владимир Игнатов, д-р Мария Русева